

Originale performance domani con il soprano Marianna Prizzon e il pianista Corrado Gulin

Concerto con abito di luce al Centro di fisica

TRIESTE Avrà luogo domani, alle 18, al Centro Internazionale di Fisica Teorica Abdus Salam (ICTP) in Strada Costiera 11 a Trieste, il concerto del soprano Marianna Prizzon, allieva di Luciano Pavarotti, e del pianista Corrado Gulin dedicato a «La traviata». La cantante indosserà un originale abito di luce ideato dall'architetto Marianna Accerboni per il personaggio di Violetta Valery, protagonista della celebre opera verdiana.

Nel corso dell'evento - ideato da Accerboni e organizzato dal Comitato cultu-

rale dell'ICTP - saranno esposti nell'Aula Magna del Centro altri costumi/installazione creati per il teatro dall'artista triestina, che dal 1995 lavora sul tema della luce in Italia e all'estero: tra questi, una suggestiva installazione in velluto dedicata all'«Amleto» di Shakespeare, un costume di luce per il personaggio di Rosina de «Le nozze di Figaro» di Mozart, realizzati da Isabella Rotta, e un abito/scultura di foggia barocca in preziosa carta tinta a mano incollata su tessuto, realizzato dall'Atelier Nicolao di Venezia.



Abito di luce della Accerboni

Il concerto, che sarà presentato dal fisico Daniele Treleani e dal critico Isabella Gallo Cobianco, sarà cor-

redato da una ricca sequenza di immagini video e da modulazioni di profumi ispirati al tema.

La manifestazione si situa nell'ambito della rassegna d'arte contemporanea intitolata «quantum_kaos», allestita a cura di Alessio Curto nella stessa sede fino al 26 maggio (da lunedì a venerdì dalle 10 alle 19), al fine di avvicinare l'istituzione internazionale alla realtà cittadina e regionale attraverso la conoscenza dei più significativi artisti del territorio e di alcuni allievi dell'Istituto statale d'arte «Nordio».